

Carrera	Descripción de la Actividad	Presentación Personal	Actividad	Formato o Soporte de Entrega
Comunicación Audiovisual: Cine	En un video de máximo 3 minutos, que puede ser grabado con un celular u otro soporte, el postulante debe realizar una presentación personal y grabar un nanometraje siguiendo ciertas instrucciones.	Realizar una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Cuál es tu serie, libro o película favorita y por qué?	Realizar un nanometraje de ficción o documental o animación de máximo de 1 minuto en base al tema "El amor a distancia". El nanometraje es un cortometraje de mucha síntesis y efectividad narrativa. Puede ser de ficción, documental o animación. Debe ser realizado por el o la postulante y no con material ajeno. Recordar incorporar el nanometraje en el mismo video en el que se realizó la presentación personal y que el tiempo máximo de duración del video en su conjunto sea de 3 minutos (puede ser menos).	1 video de máximo 3 minutos
Comunicación Audiovisual: Televisión	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y graba un despacho periodístico siguiendo ciertas instrucciones.	Realizar una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Cuál es tu serie, libro o película favorita y por qué?	Realizar una nota periodística de una noticia de la región de origen de la o el postulante de máximo 1 minuto y que sea de su interés. Un despacho periodístico es una narración de un hecho noticioso desde el lugar en que ocurre. El lenguaje es sencillo y claro, para que pueda ser comprendido rápidamente por la audiencia. En este formato no se emiten opiniones. No es necesario que el o la postulante se graben con un micrófono en cámara, pero sí debe escucharse claramente su voz. Debe ser realizado por quien postula y no con material ajeno. Recordar incorporar la nota periodística en el mismo video en que se realizó la presentación personal y que el tiempo máximo de duración del video en su conjunto sea de 3 minutos (puede ser menos).	1 video de máximo 3 minutos
Comunicación Audiovisual: Guiones	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y escribir un relato corto siguiendo ciertas instrucciones.	Realizar una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Cuál es tu serie, libro o película favorita y por qué?	Escribir una historia de ficción (en lenguaje profesional/tratamiento) de máximo de 2 páginas, en base al tema "El mundo post pandemia". Un tratamiento es un relato escrito donde se narra en el orden en que se verá en pantalla los hechos que suceden, sin diálogos ni escenas, y donde tiene que aparecer elementos audiovisuales (explicaciones del pasado o el mundo interno de los personajes son propios de la literatura y no de lo audiovisual). El lenguaje es sencillo y claro, para que pueda ser comprendido visualmente por el o la lectora. Puede ser escrito en cualquier género (terror, comedia, suspenso, etc). Debe ser material original escrito por el o la postulante, no copiado de algo ajeno. Recordar adjuntar tu relato escrito junto al video en que realicaste tu presentación personal y que el tiempo máximo de duración del video es de 2 minutos (puede ser menos). Importante: No olvides poner tu nombre completo en el documento.	1 video de máximo 2 minutos y 1 documento escrito (Word o PDF).
Comunicación Digital: Animación Digital	El o la postulante deberá realizar un video de 10 minutos. Considerar los primeros minutos para presentación personal y luego grabarse dibujando el ejercicio.	Realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	Dibujar al personaje Snoopy en una escena en la cual se encuentre realizando alguna actividad (ej. tocando guitarra, interactuando con otros personajes y/u objetos, paseando, etc.).	10 minutos de video
Comunicación Digital: Diseño y Desarrollo de Videojuegos	El o la postulante deberá realizar un video de 10 minutos. Considerar los primeros minutos para presentación personal y luego exposición de la propuesta.	Realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	Realizar presentación de su propuesta de videojuego. Un cliente ha solicitado una solución creativa de un videojuego que ayude a los y las jóvenes entre 14 y 18 años a realizar mayor actividad física. Considerar como mínimo un personaje, tres mecánicas de juego y estrategia de premios.	10 minutos de video
Danza y Coreografía	Los y las postulantes deben enviar un video con un máximo de 3 minutos totales, el o la postulante deberá grabar con su celular, computador u otro soporte: 1. Presentación personal (preguntas preestablecidas - 1 minuto). La reproducción de un ejercicio guiados (1 minuto) y la coreografía individual libre (1 minuto).	¿Cuál es tu nombre y edad? ¿Dónde vives? Si eres de región ¿Tienes posibilidades de trasladarte a estudiar a Santiago? ¿Por qué deseas estudiar Danza y Coreografía en Universidad UNIAACC? ¿Conoces la malla? ¿Tienes estudios previos en danza? ¿Cuáles? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	Luego de las preguntas de presentación, los y las postulantes dentro del mismo video, deberán que responder a la fase de movimiento guiada que proporcionará la Escuela de Danza y Coreografía y que estará a disposición de los y las postulantes para ser repasado las veces que necesite (Revisa aquí el video guía)	Subir video a canal propio de YouTube y publicar el enlace en el link de postulación. Video de máximo 3 minutos en total, que integre la presentación, los ejercicios guiados y la coreografía individual.
Música e Interpretación (diurna) Música y Composición (diurna) – mención Canción, mención Medios, mención Producción Musical * La prueba es válida para ambas carreras.	Grabar un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realizando una presentación personal y ejecutando alguna obra musical.	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	A continuación del video de presentación, deberás grabarte frente a la cámara ejecutando el instrumento elegido (si se desea puede ser más de un instrumento, por ejemplo: voz y piano, voz y guitarra). Esta audición puede ser ejecutada con pista de acompañamiento si así se estimara conveniente. En el caso que la obra sea creación de la o el postulante, se pide que lo comente como información adicional; se valorará al momento de evaluar el sentido del pulso, el ritmo, limpieza de ejecución y recursos expresivos. El video debe ser actual y realizado únicamente para los fines de esta postulación, no es válido enviar producciones audiovisuales hechas con anterioridad, como videoclips, conciertos, etc. Luego de la revisión del video, se seleccionará a las personas más destacadas y coordinará una entrevista online con el o la postulante, para profundizar en sus aspectos tanto vocacionales como condiciones musicales.	Subir video a canal propio de YouTube y publicar el enlace en el link de postulación
Teatro y Comunicación Escénica	La prueba online consiste en la entrega de dos videos: 1. Presentación personal (ver instrucciones en cuadro correspondiente) 2. Propuesta escénica a partir de un texto, donde quede en evidencia la comprensión del mismo, así como habilidades escénicas y creatividad artística de la y el postulante.	Grabar un video de presentación personal de máximo 1 minuto, dando respuesta a las siguientes preguntas: 1. Nombre 2. Edad 3. Lugar de origen, con quién vive 4. De las obras teatrales que asistió hasta la fecha, ¿cuál fue la que más le gustó y por qué? 5. ¿Por qué quiere estudiar esta carrera?	El video debe contener una propuesta escénica con las siguientes características: 1. Duración máxima de 10 minutos 2. Libertad de expresión artística, donde el o la postulante sea su protagonista, se visualice bien las acciones propuestas y a cuarto medio de enseñanza dice leer un promedio de 2,4 libros al año, tanto textos obligatorios como recreativos, considerado un índice bajo si se compara con los 5,4 libros promedio que leen los estudiantes a nivel nacional; imagine es (ella) bibliotecaria(a) del establecimiento educacional. Da respuesta a las siguientes dos preguntas: - Menciona y argumenta dos acciones que implementaría para fomentar la lectura en el establecimiento educacional y argumente la selección - ¿Cuál sería el rol de el(la) bibliotecario(a) en la implementación de las dos acciones seleccionadas? Graba tus respuestas a continuación del video de presentación personal. Tiempo de duración: máximo 2 minutos.	Video 1: Presentación Video 2: Ejercicio escénico (es posible la edición de los dos videos una única entrega)
Bibliotecología y Gestión de la Información	En un video de máximo 5 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y luego tu respuesta argumentada a las preguntas planteadas en relación al caso expuesto.	Graba una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	A partir de la lectura del caso planteado a continuación: En el liceo A-27 "Hernando González Pereira" de la comuna de Lota, Región del BíoBío, un 57% de los estudiantes de primero a cuarto medio de enseñanza dice leer un promedio de 2,4 libros al año, tanto textos obligatorios como recreativos, considerado un índice bajo si se compara con los 5,4 libros promedio que leen los estudiantes a nivel nacional; imagine es (ella) bibliotecaria(a) del establecimiento educacional. Da respuesta a las siguientes dos preguntas: - Menciona y argumenta dos acciones que implementaría para fomentar la lectura en el establecimiento educacional y argumente la selección - ¿Cuál sería el rol de el(la) bibliotecario(a) en la implementación de las dos acciones seleccionadas? Graba tus respuestas a continuación del video de presentación personal. Tiempo de duración: máximo 2 minutos.	Video de máximo 3 minutos con la presentación personal y la actividad solicitada por la carrera.
Trabajo Social	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y graba tu respuesta a la resolución del caso expuesto a partir de las instrucciones detalladas en la carrera a la que postulas.	Graba una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	A continuación del video de presentación personal y en función de los conocimientos o información que manejes sobre el área social y específicamente en materia de inclusión y diversidad, da respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es su opinión sobre cómo la sociedad chilena ha abordado las temáticas de inclusión y diversidad? ¿Debería el(la) trabajador(a) social intervenir en dichas temáticas (inclusión y diversidad)? ¿Por qué? Argumenta tu respuesta. Tiempo de duración: máximo 2 minutos	Video de máximo 3 minutos con la presentación personal y la actividad solicitada por la carrera.
Derecho	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y graba tu respuesta a la resolución del caso expuesto a partir de las instrucciones detalladas en la carrera a la que postulas.	Realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	A partir de la lectura de la siguiente noticia da respuesta a lo siguiente: https://www.113.cl/noticia/deportest13/verdad-luis-nunez-julio-homicidio-pistola-condena-acusado-asesinato-17-08-2021 Imagina eres el abogado del Sr. Luis Nuñez. ¿Cómo argumentarías en favor de él, con el fin de que el tribunal no lo condene por el delito que se le atribuye? Recuerda incorporar tu respuesta en el mismo video en que realicaste tu presentación personal y que el tiempo máximo de duración del video total es de 3 minutos.	Video de máximo 3 minutos
Periodismo	Realizar una grabación en formato despacho en vivo que dé cuenta de un hecho noticioso en el lugar donde se encuentra el postulante.	Graba una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	Realiza un despacho periodístico de una noticia que esté ocurriendo en el lugar donde te encuentras. Tiene que tener una duración máxima de 45 segundos y lo que escoges comunicarte tiene que ser de interés para el público. Un despacho periodístico es una narración de un hecho noticioso desde el lugar en que ocurre. El lenguaje es sencillo y claro, para que pueda ser comprendido rápidamente por la audiencia. En este formato no se emiten opiniones. No es necesario que salgas con micrófono, pero sí debe escucharse claramente tu voz. Recuerda incorporar tu respuesta en el mismo video en que realicaste tu presentación personal y que el tiempo máximo de duración del video es de 3 minutos.	Video tendrá que estar disponible en YouTube y enviar link.
Publicidad	"¡Jóvenes en campaña!" Crear un slogan creativo para una campaña que motive a los jóvenes a vacunarse contra el Covid-19. Puede ser solo texto y si lo deseas puedes agregar una imagen.	Hacer un video de máximo 3 minutos con una breve presentación de la(e) postulante: ¿Quién eres? ¿Por qué Publicidad en UNIAACC? El slogan de la campaña y justificación de la propuesta.	Crear un slogan creativo para una campaña que motive a los jóvenes a vacunarse contra el Covid-19. Puede ser solo texto y si lo deseas puedes agregar una imagen.	Video de la presentación de la(e) postulante y su campaña. En una versión que se pueda subir a la plataforma destinada para la recepción de los trabajos.
Traducción e Interpretación Bilingüe	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal en inglés y luego las respuestas a las preguntas solicitadas en relación a la actividad solicitada para la carrera.	Graba en inglés una presentación personal dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	A continuación del video de presentación personal en inglés, seleccionar dos de las siguiente cuatro preguntas y grabarte dando tu respuesta en inglés: 1. What is your favorite kind of music? 2. What social media do you usually use? 3. How will you remember the year 2020 in the future? 4. How did you contact your friends and family during quarantine? Tiempo de duración: máximo 1 minuto.	Video de 3 minutos total: presentación personal + respuesta a dos preguntas seleccionadas, todo en inglés.
Psicología	a) En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, graba tu presentación personal junto a ello y luego responde a tres preguntas en relación a la Salud Mental y pandemia de COVID-19 a partir de la noticia entregada. b) Entrevista virtual a las y los postulantes para ahondar en sus intereses y motivaciones con la carrera.	Graba una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	A continuación del video de presentación personal, graba las respuestas a las siguientes preguntas, argumentando cada una. 1. ¿Qué indicación concreta daría usted para cuidar la salud mental de los "cuarentenados"? Argumente su respuesta. 2. ¿Cómo evaluaría el impacto de su indicación señalada en la respuesta anterior? Argumente su respuesta. 3. ¿Qué aporte visualiza usted que podría realizar como estudiante de Psicología al Mineduc en contexto de la pandemia por COVID-19? Tiempo de duración: máximo 1 minuto	Video de máximo 3 minutos con la presentación personal y la actividad solicitada por la carrera.
Arquitectura	Ejercicio tridimensional geométrico. Crear un espacio jerárquico relacionando tres espacios subordinados en un módulo volumétrico virtual de 0,40 x 0,40 x 0,40 en cartón sólido de preferencia (opción libre el tipo de cartón)	Video explicativo con el modelo a la vista	Ejercicio tridimensional geométrico. Referencia 1 Referencia 2 Revisa las especificaciones	Video expositivo
Diseño Gráfico especialidad Multimedia	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y nos explicas qué es el Diseño Gráfico y en qué área te ves trabajando en 5 años más.	Realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías ser tú el o la ganadora de Beca Talento UNIAACC?	Presenta una imagen que represente el mejor logro que hayas podido obtener en relación a tus habilidades en Diseño Gráfico.	Video de máximo 3 minutos
Diseño de Imagen especialidad Moda	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y nos explicas qué es el Diseño de Moda y en qué área te ves trabajando en 5 años más.	Realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías ser tú el o la ganadora de Beca Talento UNIAACC?	Presenta una imagen que represente el mejor logro que hayas podido obtener en relación a tus habilidades en Diseño de Moda	Video de máximo 3 minutos
Diseño de Interiores y Ambiente (semipresencial)	En un video de máximo 3 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y nos explicas qué es el Diseño de Interiores y Ambientes y en qué área te ves trabajando en 5 años más.	Realiza una presentación personal, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías ser tú el o la ganadora de Beca Talento UNIAACC?	Presenta una imagen que represente el mejor logro que hayas podido obtener en relación a tus habilidades en Diseño de Interiores y Ambientes.	Video de máximo 3 minutos
Artes Visuales	La prueba para BTU consiste en la construcción de un objeto de trazo, una especie de lápis, se incluirán ejemplos.	Documento de Word donde responda estas cuatro preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	La prueba para BTU consiste en la construcción de un objeto de trazo, una especie de lápis, se incluirán ejemplos. Este objeto debe ser adosado a cualquier parte del cuerpo, con el cual se podrán generar dibujos, logrando así experimentar la relación del cuerpo con el dibujo y desarrollar conciencia de producción de materiales propios (el artista construye y desarrolla su instrumentalidad al momento de producir su trabajo artístico). Conceptos claves, prótesis, lápis, ergonomía, dibujo, trazo, cuerpo. Los materiales serán librería, una vez construido el lápis, deben realizar 5 dibujos (formato y técnica libres). Los postulantes deben enviar: 3 fotografías del objeto, en distintos ángulos. 3 fotografías del objeto en funcionamiento. 5 fotografías de los 5 dibujos elaborados con el objeto. Importante: deben adjuntar además, un documento con el nombre de "Portafolio" que contenga imágenes de trabajos realizados por las y los postulantes anteriormente y un documento de Word con las respuestas señaladas en la presentación personal. (¿Cuál es tu nombre?, ¿Dónde vives?, ¿Por qué quieres estudiar esta carrera?, ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?) Dos días antes de la fecha BTU el o la postulante recibirá un PDF con las instrucciones señaladas en la descripción de la actividad. El día de BTU el postulante enviará el material requerido. Ese mismo día se darán los resultados. Ver ejemplos aquí.	IPG, PDF, Word
Ingeniería Comercial Auditor Administración y Gestión de Negocios Ingeniería en Control de Gestión	Contador Se solicitará a los y las postulantes crear un juego en "Greenfoot". La Escuela de Informática se contactará oportunamente para capacitar la capacitación de la plataforma. Deberán elegir el diseño de pantalla que se podrá descargar desde internet o desde las imágenes que contiene el mismo programa para el juego, también deberán seleccionar los elementos (personaje, obstáculos, etc), deberán diseñar una lógica de juego en la que interactúen los objetos (el personaje principal), recompensa, obstáculos, tiempo y un game over). El personaje principal deberá moverse en el juego, sorteando obstáculos y obteniendo puntos, dependiendo de la interacción que se haya definido. Finalmente deberá mostrar si el personaje ganó o perdió.	Realiza una presentación personal muy breve, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera?	Idea de negocios: Una oportunidad de negocios es la capacidad de identificar un problema en tu entorno y convertirlo en una idea de negocio a través de la búsqueda y propuesta de solución. Imagina que tienes los recursos para generar una oportunidad y que los en la industria del turismo (una de las más afectadas por la pandemia) y que se comercializará de forma On Line. Tu MISIÓN: A través de un video deberás responder las siguientes preguntas ¿Por qué es innovadora tu idea de negocios? ¿Cómo la desarrollarías? ¿Quiénes serían tus potenciales clientes? Recuerda incorporar tu respuesta en el mismo video en que realicaste tu presentación personal.	Video de máximo 5 minutos
Ingeniería Informática Multimedia	Se solicitará a los y las postulantes crear un juego en "Greenfoot". La Escuela de Informática se contactará oportunamente para capacitar la capacitación de la plataforma. Deberán elegir el diseño de pantalla que se podrá descargar desde internet o desde las imágenes que contiene el mismo programa para el juego, también deberán seleccionar los elementos (personaje, obstáculos, etc), deberán diseñar una lógica de juego en la que interactúen los objetos (el personaje principal), recompensa, obstáculos, tiempo y un game over). El personaje principal deberá moverse en el juego, sorteando obstáculos y obteniendo puntos, dependiendo de la interacción que se haya definido. Finalmente debe mostrar si el personaje ganó o perdió.	Hacer un video de máximo 2 minutos con una breve presentación de la o el postulante: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera? ¿Por qué deberías obtener la Beca Talento UNIAACC?	Se solicitará a los y las postulantes a crear un juego en "Greenfoot", así también brindando tu creatividad e ideas propias. Deberán elegir el diseño de pantalla que se podrá descargar desde internet o desde las imágenes que contiene el mismo programa para el juego, también deberán seleccionar los elementos (personaje, obstáculos, etc), deberán diseñar una lógica de juego en la que interactúen los objetos (el personaje principal), recompensa, obstáculos, tiempo y un game over). El personaje principal deberá moverse en el juego, sorteando obstáculos y obteniendo puntos, dependiendo de la interacción que se haya definido. Finalmente debe mostrar si el personaje ganó o perdió.	Programa "Greenfoot"
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	En un video de un máximo de 5 minutos, que puedes grabar con tu celular, computador u otro soporte, realiza una presentación personal y graba una idea de negocio que se desarrolle de forma On line y que aporte al cumplimiento de alguna Política Pública. Con esta actividad podrás familiarizarte con el quehacer de esta carrera y vivir una experiencia que te permitirá reafirmar o descubrir tu vocación.	Realiza una presentación personal muy breve, dando respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu nombre? ¿Dónde vives? ¿Por qué quieres estudiar esta carrera?	Idea de Negocios: Una oportunidad de negocios es la capacidad de identificar un problema en tu entorno y convertirlo en una idea de negocio a través de la búsqueda y propuesta de solución. Imagina que tienes los recursos para generar una Oportunidad de Negocios en la industria de la Construcción de Viviendas y que se comercializará de forma On Line. Tu MISIÓN: A través de un video deberás responder las siguientes preguntas ¿Por qué es innovadora tu idea de Negocios y a qué Política Pública responde? ¿Cómo la desarrollarías? ¿Quiénes serían tus potenciales clientes? Recuerda incorporar tu respuesta en el mismo video en que realicaste tu presentación personal	Video de máximo 5 minutos

Escuela	Descripción de la Actividad (incluir si contiene más de una etapa) Ej: resolución de caso práctico y entrevista personal	Tiempo Estimado de duración total de la actividad a desarrollar por el postulante.	Requerimiento que deba traer el postulante.
Comunicación Audiovisual: Cine	En un formulario breve cada postulante deberá poner sus datos personales y redactar un breve párrafo de motivación personal. Luego, se les expondrá un planteamiento o historia de nanometraje de ficción y tendrán 30 minutos para escribir y dibujar un storyboard y/o guion técnico que de cuenta de cómo contarían audiovisualmente dicho nanometraje.	40 minutos	No aplica
Comunicación Audiovisual: Televisión	En un formulario breve cada postulante deberá poner sus datos personales y redactar un breve párrafo de motivación personal. Luego, se les explicará o mostrará un planteamiento de programa televisivo o de RSSS, y tendrán 30 minutos para escribir y dibujar una puesta en escena de dicho programa.	40 minutos	No aplica
Comunicación Audiovisual: Guiones	En un formulario breve cada postulante deberá poner sus datos personales y redactar un breve párrafo de motivación personal. Luego, se les explicará que tienen 30 minutos para leer una muy breve historia inconclusa, y deberán completar el relato y darle un final en base a ciertas recomendaciones formales.	40 minutos	No aplica
Comunicación Digital: Animación Digital	Una prueba que consta en una primera etapa escrita de breve presentación personal y luego dibujar y pintar una escena del personaje Snoopy realizando alguna actividad	30 min.	No aplica
Comunicación Digital: Diseño y Desarrollo de Videojuegos	Prueba realizada en computador, una primera etapa de presentación personal de forma escrita y luego la propuesta de un videojuego	30 min.	No aplica
Danza y Coreografía	Sistema de evaluación de 0 a 100%, basado en tres etapas: 1- Completar ficha vocacional y clínica. 2- Ejecución de frase técnica coreográfica guiada por un profesor. 3-Muestra de una coreografía individual "solo" de libre elección preparada previamente por cada postulante (máximo 1 minuto)	15 minutos por cada grupo de 6 postulantes.	El o la postulante deberán presentarse con mascarilla y ropa cómoda de training (buzo o calza, polera, zapatillas deportivas o de danza), Sapatillas deportivas. Además, tendrán que traer el audio de su minuto coreográfico personal de libre elección, en formato MP3, ya sea en celular o pendrive.
Música e Interpretación (diurna) Música y Composición (diurna) – mención Canción, mención Medios, mención Producción Musical *La prueba es válida para ambas carreras.	La prueba consiste en evaluar habilidades musicales y cognitivas atinentes a la carrera de interés. El o la postulante primeramente debe señalar su carrera de postulación (Música y Composición o Música e Interpretación). Luego, dispondrá de cinco minutos en total para presentar alguna pieza musical, ya sea original o versionada. El o la postulante deberá traer su instrumento, de lo contrario, en las salas de evaluación dispondrán de los siguientes instrumentos: guitarras, bajo, batería y piano. Se podrán utilizar pistas de apoyo en formato audio CD o mp3. El o la postulante deberá presentarse con su instrumento afinado y las pistas de audio chequeadas, de ser usadas. No se recomienda la utilización de pedales de efecto por factor de tiempo. Los equipos de guitarra de la Escuela cuentan con distorsión.	El o la postulante dispondrá de cuatro minutos en total para presentar alguna pieza musical, ya sea original o versionada. Se recomienda presentar música que el o la postulante pueda dominar con cierto grado de comodidad.	• El o la postulante deberá traer su instrumento, y en caso de no poder traerlo la Escuela le dispone uno solo de los siguientes: guitarras, bajo, batería, piano. • Se podrán utilizar pistas de apoyo en formato audio CD o mp3. • El o la postulante deberá presentarse con su instrumento afinado y las pistas de audio chequeadas, de ser usadas. No se recomienda la utilización de pedales de efecto por factor tiempo. Los equipos de guitarra de la Escuela cuentan con distorsión.
Teatro y Comunicación Escénica	La prueba BTU 2021 es una actividad presencial, con ejercicios de Improvisación Teatral. Se realizan grupos de hasta 12 postulantes. Se respetarán las instrucciones sanitarias, como distanciamiento físico, uso de mascarillas, prohibición de intercambio de materiales, desinfección del espacio entre talleres, entre otros. El amplio espacio de las salas de la Escuela de Teatro y Comunicación Escénica permiten el distanciamiento adecuado entre los y las participantes y evaluadores(as). 1era etapa: Al iniciar la actividad los y las postulantes deberán realizar su presentación personal, utilizando recursos vocales y corporales en forma creativa y de acuerdo a los tiempos e instrucciones que le solicita el docente evaluador, en forma de juego teatral. 2da etapa: Ejercicios de creatividad vocal y corporal, improvisación teatral (individuales).	60 minutos	Postulante deberá presentarse con ropa cómoda, que permita realizar ejercicios con libertad corporal.
Escuela Humanidades / Carrera Trabajo Social	Análisis de noticia de impacto social y elaboración de mapa conceptual: cada postulante a partir de la lectura de una noticia social, deberá elaborar un mapa conceptual en función de temáticas asociadas al trabajo social con miras a evaluar habilidades de comprensión lectora, organización de ideas e interés vocacional.	30 minutos	No aplica
Escuela Humanidades/ carrera Bibliotecología y Gestión de la Información	Análisis de caso asociado a temática fomento lector: cada postulante a partir de la lectura de un caso ficticio deberá dar respuesta a preguntas asociadas a la temática que permitan evaluar habilidades asociadas a comprensión lectora, búsqueda de información e interés vocacional.	30 minutos	No aplica
Derecho	Se entrega un caso	45 min	No aplica
Periodismo	Entrevista personal y despacho en vivo en el estudio de TV. - Entrevista personal: conocer los intereses del postulante, qué sabe de la carrera, ámbitos de interés y complementar información. - Despacho en vivo: a cada postulante se le entregarán cuatro opciones de noticia y tendrá que realizar un despacho en vivo de 30 a 40 segundos. Esta información se entregará previamente a los y las postulantes inscritos.	45 minutos	Tienes que presentarte con tu despacho en vivo listo con una noticia seleccionada previamente, a partir de un listado que entregará la Escuela. Si el o la interesada ha participado en medios de comunicación en su colegio, comuna o iniciativas asociadas, puede traer un portafolio.
Publicidad	La actividad requiere de dos etapas 1- Ejercicio de creatividad: "Pensando con el corazón": Se les entregará a los y las postulante un corazón impreso en A3, los y las aspirantes deberán transformarlo en algo creativo más allá de un simple corazón. 2- Entrevista personal	30 minutos: a- 20 minutos en diseño del corazón. b- 10 minutos la entrevista.	Idealmente traer algunos de sus trabajos, fotografías, diseños, canciones, poesías, videos, cuentos, etc., para demostrarnos su creatividad.
Traducción e Interpretación Bilingüe	La actividad consta de tres partes: 1.- A la(e) postulante se le entrega un texto en inglés para que lo lea. 2.- El(la) postulante responde a profesor examinador preguntas del texto que leyó. Todo en inglés. 3.- El(la) postulante responde en inglés preguntas sobre su vida y pasatiempos.	10 a 15 minutos	No aplica
Psicología	a) Ejercicio aplicado a la Psicología a partir de caso entregado y desarrollo de preguntas múltiples. b) Entrevista personal a realizar en la semana del 29 de noviembre al 3 de diciembre, previo agendamiento por parte de la Escuela.	45 minutos	No aplica
Arquitectura	Entrevista personal + prueba escrita + desarrollo de ejercicio práctico. Ejercicio: "geométrico tridimensional". Espacio jerárquico relacionador de espacios subordinados.	2:00 hrs.	Portafolio de habilidades creativas
Diseño Gráfico especialidad Multimedia	Con los materiales gráficos entregados, realizar una composición equilibrada, pero totalmente creativa, que represente el concepto o idea entregada.	30 minutos	Portafolio si lo tiene
Diseño de Imagen especialidad Moda	Con los materiales entregados, realizar una indumentaria o vestuario totalmente creativa, que represente el concepto o idea entregada.	30 minutos	Portafolio si lo tiene
Diseño de Interiores y Ambiente (semipresencial)	Con los materiales entregados, realizar una ambientación creativa, según el usuario definido por el o la tallerista.	30 minutos	Portafolio si lo tiene
Artes Visuales	El postulante deberá realizar una prueba de carácter práctico con materiales que la misma Escuela entregará. Deberá acudir con un portafolio y responder a una prueba donde se le preguntará acerca de sus intereses artísticos.	3 horas	Portafolio de trabajos, físico o idealmente en pendrive
Ingeniería Comercial Contador Auditor Ingeniería en Administración y Gestión de Negocios	Resolución de un caso práctico, el cual estará dado por un(a) emprendedor(a) real, a través de una grabación que se hará a cada uno de ellos. Será el o la postulante quien deberá dar solución a dicho caso y exponerlo.	1 hora	Celular por parte de los estudiantes.
Ingeniería Informática Multimedia	Etapas: 1: capacitar a los postulantes en la herramienta "Greenfoot". La Escuela de Informática se contactará oportunamente para coordinar la capacitación de la plataforma. Esto se debe enviar antes de realizar la actividad presencial, por lo menos una semana antes. "Greenfoot" es un ambiente interactivo de desarrollo Java para propósitos educativos. Permite la creación de aplicaciones gráficas en dos dimensiones, como simulaciones y juegos, es de libre distribución y soportado por Oracle, empresa de la cual UNIACC es asociada y se podría generar un curso online a través de la plataforma de Oracle, es totalmente gratis, solo se necesita un docente tutor. Etapas: 2: competencia de manera presencial se le solicitará a los y las postulantes a crear un juego en la plataforma "Greenfoot"	La actividad presencial está programada para durar 2 horas	No aplica
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	RESOLUCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA PÚBLICA. SERÁ EL POSTULANTE EL QUE DEBERÁ DAR SOLUCIÓN A DICHO CASO Y EXPONERLO. CASO ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Actualmente las personas utilizan la bicicleta como un medio de transporte con bastante más frecuencia que en años anteriores. La dificultad es que las vías no están preparadas para el desplazamiento seguro y expedito. 1.- ¿De qué manera solucionarías Ud. Este problema a nivel de la Región Metropolitana? 2.- ¿Qué elementos considerarías para la solución? 3.- ¿Qué aspectos tecnológicos innovadores podría agregar a su propuesta?	Una hora	No aplica